



ELEKTRĖNŲ SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS DIREKTORIUS

ĮSAKYMAS DĖL PRITARIMO ELEKTRĖNŲ SAV. VIEVIO MENO MOKYKLOS 2019–2020 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANUI

2019 m. rugpjūčio 30 d. Nr. 03V-650
Elektrėnai

Vadovaudamasis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 29 straipsnio 8 dalies 2 punktu, Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo 58 straipsnio 2 dalies 2 punktu, Elektrėnų savivaldybės tarybos 2007 m. birželio 27 d. sprendimu Nr. TS-133 „Dėl Elektrėnų savivaldybės administracijos direktoriaus įgaliojimo“,

p r i t a r i u Elektrėnų sav. Vievio meno mokyklos 2019–2020 mokslo metų ugdymo planui (pridedama).

Šis individualus administracinis aktas per vieną mėnesį nuo jo paskelbimo, įteikimo arba pranešimo apie viešojo administravimo subjekto veiksmus (atsisakymą atlikti veiksmus) suinteresuotai šaliai dienos gali būti skundžiamas Lietuvos administracinių ginčų komisijai, adresu: Vilniaus g. 27, Vilnius, arba Vilniaus apygardos administraciniam teismui, adresu: Žygimantų g. 2, Vilnius.

Administracijos direktorius



 Gediminas Ratkevičius

Įsakymo paskirstymas:

- Vyriausybės atstovui Vilniaus apskrityje;
- Elektrėnų sav. Vievio meno mokyklai;
- Elektrėnų savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriui.

PRITARTA

Elektrėnų sav. administracijos direktoriaus
2019 m. rugpjūčio 30 d. įsakymu Nr. 03V-650

PATVIRTINTA

Vievio meno mokyklos direktoriaus
2019 m. rugpjūčio 30 d. įsakymu Nr.

ELEKTRĖNŲ SAV. VIEVIO MENO MOKYKLOS 2019-2020 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Elektrėnų sav. Vievio meno mokyklos (toliau – mokykla) ugdymo planas (toliau – Ugdymo planas) reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo meninio ugdymo programų įgyvendinimą 2019-2020 mokslo metais.

2. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis LR Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 patvirtintomis rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendraisiais ugdymo planais, patvirtintais LR Švietimo ir mokslo ministro 2019 m. balandžio 15 d. įsakymu Nr. V-417, 2019-2020 ir 2020-2021 mokslo metų pradinio ugdymo programų bendraisiais ugdymo planais, patvirtintais LR Švietimo ir mokslo ministro 2019 m. balandžio 15 d. įsakymu Nr. V-413, Lietuvos higienos norma HN 20:2012 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinti LR sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599.

3. Ugdymo plano projektą parengė 2019 m. kovo 4 d. mokyklos direktoriaus įsakymu Nr. V1-26 „Dėl darbo grupės sudarymo ugdymo planui 2019-2020 mokslo metams parengti“ sudaryta darbo grupė, kuriai vadovauja direktoriaus pavaduotojas ugdymui.

4. Ugdymo planas parengtas atsižvelgiant į mokinių, tėvų ir mokytojų pasiūlymus bei įvertinant mokyklos galimybes, turimas lėšas.

5. Ugdymo plano paskirtis – padėti tikslingai, kryptingai, veiksmingai planuoti, organizuoti ir sėkmingai įgyvendinti muzikinio, dailės bei tradicinių amatų ugdymo programas. Ugdymo planas sudaro sąlygas mokyklos bendruomenės – mokytojų, mokinių ir jų tėvų bendradarbiavimui, kūrybinei veiklai, plėtojant demokratinį santykius, tenkinant mokinių ugdymosi, gebėjimų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius, suteikiant meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą meno profilio įstaigose.

6. Vykdamas muzikinio, dailės ir tradicinių amatų meninio ugdymo programas, siekiama papildyti ir aktyvinti Elektrėnų savivaldybės bei šalies kultūrinį gyvenimą inicijuojant mokytojų ir mokinių meninę veiklą.

7. Tikslas – sudaryti sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai plėtojant demokratinį santykius, tenkinant mokinių ugdymosi, gebėjimų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius, suteikiant meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą.

8. Uždaviniai:

8.1. nustatyti reikalavimus ugdymo procesui mokykloje organizuoti;

8.2. diegti meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas;

8.3. prisidėti prie žinių visuomenės kūrimo per asmens kūrybą;

8.4. plėsti mokinių meninį pažinimą ir raštingumą muzikos, dailės ir kitose srityse;

8.5. tobulinti ugdymo kokybę, taikant netradicinius darbo metodus;

8.6. supažindinti su liaudies tradicijomis, papročiais per meną;

8.7. plėsti mokyklos bendruomenės ir mokinių tėvų bei visuomenės bendradarbiavimą.

9. Su Mokyklos taryba ir Elektrėnų savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotoju suderintą ugdymo planą tvirtina mokyklos direktorius iki 2019 m. rugsėjo 1 d.

10. Ugdymo planas mokslo metų eigoje gali būti koreguojamas.

II SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

11. Ugdymo proceso organizavimas 2019-2020 mokslo metais:

11.1. Mokslo metų ir ugdymo proceso pradžia – 2019 m. rugsėjo 2 d.;

11.2. Ugdymo proceso pabaiga – 2020 m. gegužės 31 d.;

11.3. mokslo metai skirstomi pusmečiais:

11.3.1. I pusmetis – prasideda 2019 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2019 m. gruodžio 31 d.,

11.3.2. II pusmetis – prasideda 2020 m. sausio 1 d., baigiasi 2020 m. gegužės 31 d.

12. Mokykla dirba penkias dienas per savaitę. Mokslo metų ugdymo proceso trukmė – 34 savaitės.

13. Ugdymo proceso metu mokiniams skiriamos atostogos:

Rudens atostogos	prasideda 2019 m. spalio 28 d., baigiasi 2019 m. spalio 31 d
Žiemos (Kalėdų) atostogos	prasideda 2019 m. gruodžio 23 d., baigiasi 2020 m. sausio 3 d.
Žiemos atostogos	prasideda 2020 m. vasario 17 d., baigiasi 2020 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	prasideda 2020 m. balandžio 14 d., baigiasi 2020 m. balandžio 17 d

13.1. Vasaros atostogos prasideda pasibaigus ugdymo procesui 2020 m. birželio 1 d.

14. Pagrindinė ugdymo organizavimo forma yra pamoka. Pamoka, kuriai skiriama viena akademinė valanda, trunka 45 min., pusė pamokos – 30 min., pertraukos ne trumpesnės kaip 5 min.

14.1. Pamokų laikas:

14.1.1. rytinės pamokos:

1R 8⁰⁰ – 8⁴⁵

2R 8⁵⁵ – 9⁴⁰

3R 9⁵⁰ – 10³⁵

4R 10⁴⁰ – 11²⁵

5R 11³⁰ – 12¹⁵

14.1.2. popietinės pamokos:

1P 12²⁰ – 13⁰⁵

2P 13¹⁰ – 13⁵⁵

3P 14⁰⁰ – 14⁴⁵

4P 14⁵⁰ – 15³⁵

Pertrauka nuo 15³⁵ – 15⁵⁰

5P 15⁵⁰ – 16³⁵

6P 16⁴⁰ – 17²⁵

7P 17³⁰ – 18¹⁵

8P 18²⁰ – 19⁰⁵

9P 19¹⁰ – 19⁵⁵

15. Praktikuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos: repeticijos, perklausos, peržiūros, plenerai, ekskursijos, konsultacijos ir kt. Vasaros meninės praktikos, projektų, programų laiką, suderinus su mokinių tėvais, planuoja dirbantys mokytojai.

16. Mokinių priėmimas vykdomas vadovaujantis mokinių priėmimo į Elektrėnų savivaldybės meno mokyklas tvarkos aprašu, patvirtintu Elektrėnų savivaldybės tarybos 2016 m. balandžio 27 d. sprendimu Nr. TS-75.

17. Savarankiškai pasiruošę mokiniai, kurių pasiruošimo lygis atitinka reikalavimus, gali būti priimti į aukštesnę klasę. Tai sprendžia mokyklos direktoriaus sudaryta ir įsakymu patvirtinta komisija.

18. Švietimo programos mokinių atostogų metu vykdomos vadovaujantis Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo mokinių atostogų metu tvarkos aprašu, patvirtintu Elektrėnų savivaldybės tarybos 2009 m. liepos 1 d. sprendimu Nr. TS-139.

19. Mokyklos vadovas, esant aplinkybėms, keliančioms pavojų mokinių sveikatai ar gyvybei, ar paskelbus ekstremaliają padėtį, priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo ar sustabdymo. Ekstremalioji padėtis – tai padėtis, kai susidaro dėl kilusio ekstremalaus (gamtinio, techninio, ekologinio ar socialinio) įvykio ir kelia didelį pavojų žmonių gyvybei ar sveikatai, turtui, gamtai arba lemia žmonių žūtį, sužalojimą ar didelius turtinius nuostolius. Sprendimą dėl ekstremalios padėties paskelbimo nelaimės apimtoje savivaldybės teritorijoje priima savivaldybės administracijos direktorius. Mokyklos vadovas apie priimtus sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo ar sustabdymo informuoja savivaldybės vykdomąją instituciją ar jos įgaliotą asmenį, mokyklos bendruomenę. Laikinais sustabdžius ugdymo procesą, mokyklos vadovas sprendimą dėl ugdymo laiko, kuriuo nevyko ugdymo procesas, įskaičiavimo ar neįskaičiavimo į ugdymo dienų skaičių ar dėl jo koregavimo derina su mokyklos (biudžetinės įstaigos) savininko teises ir pareigas įgyvendinančia institucija

20. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei, į mokyklą gali nevykti mokiniai kurie mokosi pradinėje mokykloje ir penktų klasių mokiniai. Esant 25 laipsnių šalčio ar žemesnei temperatūrai – ir kitų klasių mokiniai. Atvykusiems į mokyklą mokiniams ugdymo procesas vykdomas. Mokiniais, neatvykusiems į mokyklą, mokymuisi reikalinga informacija skelbiama mokyklos interneto svetainėje arba mokytojams komunikuojant su tėvais. Šios dienos įskaičiuojamos į ugdymo dienų skaičių. Šiltuoju metų laikotarpiu, esant aukštai oro temperatūrai mokymosi patalpose, ugdymo procesas gali būti koreguojamas ir organizuojamas kitose erdvėse.

21. Ugdymo turinio planavimo principai ir laikotarpiai:

21.1. Mokytojų tarybos posėdžio 2015 m. birželio 1 d. protokolo Nr. 1 nutarimu mokytojai rengia ilgalaikius, mokinio individualaus ugdymo planus pusmečiais. Planuojant orientuojamasi į ugdymo proceso trukmę, dalyką, programai skiriamų valandų (pamokų) skaičių;

21.2. mokytojai pasilieka galimybę keisti temai skirtų pamokų skaičių, atsižvelgdami į temos įsisavinimą, esant reikalui gali keisti numatytus renginius ar pridėti naujus.

III SKYRIUS

UGDYMO TURINYS (PROGRAMŲ PASIŪLA, MOKINIŲ AMŽIUS IR UGDYMO TRUKMĖ)

22. Mokykloje pagrindinėmis ugdymo programomis laikomos pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio meninio ugdymo programos.

23. Siūloma rinktis šias formalųjį švietimą papildančio ugdymo programas:

23.1. muzikos:

23.1.1. 4 metų trukmės pradinio muzikinio ugdymo programa siūloma pradėti 7-8 metų vaikams;

23.1.2. 4 metų trukmės pagrindinio muzikinio ugdymo programa rekomenduojama mokiniams baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą.

23.2. dailės:

23.2.1. 3 metų trukmės pradinio dailės ugdymo programa siūloma 8-10 metų mokiniams;

23.2.2. 4 metų trukmės pagrindinio dailės ugdymo programa rekomenduojama mokiniams baigusiems pradinio dailės ugdymo programą ir savarankiškai pasirengusiems mokiniams ne jaunesniems kaip 11 metų.

24. Mokykla vykdo neformaliojo švietimo ugdymo programas.

25. Siūloma rinktis šias neformaliojo švietimo programas:

25.1. muzikos:

25.1.1. 1-2 metų trukmės ankstyvojo muzikinio ugdymo programa siūloma 5-6 metų vaikams;

25.1.2. 3 metų trukmės pradinio muzikinio ugdymo programa vykdoma kol programą baigs priimti į 2 ir 3 klases mokiniai;

25.1.4. 4 metų trukmės mėgėjų muzikinio ugdymo programa siūloma mokiniams baigusiems pradinio ugdymo programą ir įvairaus amžiaus mokiniams nebaigusiems pradinio muzikinio ugdymo programos, bet pageidaujantiems įgyti pasirinktos muzikinės saviraiškos pradmenis;

25.1.5. 2 metų trukmės tęstinio muzikinio ugdymo programa siūloma mokiniams baigusiems pagrindinio arba mėgėjų muzikinio ugdymo programą.

25.2. dailės:

25.2.1. 1-4 metų trukmės ankstyvojo dailės ugdymo programa siūloma 4-7 metų vaikams;

25.2.2. 1-3 metų trukmės pradinio dailės ugdymo programa vykdoma kol programą baigs priimti į 2 ir 3 klases mokiniai;

25.2.3. 3 metų trukmės saviraiškos dailės ugdymo programa rekomenduojama mokiniams kaip antra ugdymo programa arba mokiniams siekiantiems įtvirtinti turimus įgūdžius;

25.2.4. 4 metų trukmės tradicinių amatų ugdymo programa rekomenduojama įvairaus amžiaus žmonėms.

26. Muzikinio ugdymo dalykai:

26.1. individualios pamokos:

26.1.1. muzikavimas (akordeonas, fleita, fortepijonas, gitara, kanklės, mušamieji instrumentai, saksofonas, smuikas, solinis dainavimas, tradicinis muzikavimas), antrasis muzikos instrumentas.

26.2. grupinės pamokos:

26.2.1. muzikos rašto ir kultūros pažinimas, solfedžio, muzikos istorija, ansamblis, orkestras, choras.

27. Dailės ugdymo dalykai:

27.1. individualios pamokos:

27.1.1. baigiamasis darbas.

27.2. grupinės pamokos:

27.2.1. spalvinė raiška, grafinė raiška, erdvinė raiška, dailės pažinimas, dailės pažinimas ir raiška, integruota meninė raiška, programos, projektai, plastinė raiška (spalvinė, grafinė, erdvinė), dailės pažinimas ir reflektavimas, piešimas, tapyba, kompozicija, kompozicijos pagrindai, skulptūra, erdvinė plastika, dailėyra.

28. Mėgėjų ugdymo: tradicinių amatų ugdymo programos tekstilės, medžio, įvairių technologijų dirbinių, floristikos, tautodailės pamokos yra grupinės.

29. Vidutinis mokinių skaičius grupėse –10.

30. Mokomojo ansamblio sudėtis nustatoma atsižvelgiant į mokinių pageidavimus ir mokyklos meninę veiklą. Mokomajame kolektyve rekomenduojamas bendras mokinių ir mokytojų muzikavimas. Ansambliai gali būti tradicinės ir netradicinės sudėties.

31. Vienas mokinys dalyvauja ne daugiau kaip 2-jose meno kolektyvų programose. Mokinių skaičius ansamblyje yra ne mažesnis kaip du.

32. Rekomenduojami šie ugdymo projektai, programos:

32.1. muzikos: įvairios sudėties ansambliai, instrumentinė muzikinė raiška, pasirengimas jaunųjų muzikos atlikėjų konkursams, festivaliams, koncertams ir kitoms su meniniu ugdymu susijusioms veikloms;

32.2. dailės: pasirengimas konkursams, festivaliams, parodoms, akcijoms, renginiams ir kitoms su meniniu ugdymu susijusioms veikloms.

IV SKYRIUS

MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMO IR ATSISKAITYMŲ BAIGUS PROGRAMĄ AR JOS DALĮ VYKDYMO TVARKA

33. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas vykdomas pagal prie kiekvieno mokomojo dalyko programos numatytą tvarką, kuri kartu su programa yra patvirtinta mokyklos direktoriaus įsakymu.

34. Planuodami ugdymo procesą, mokytojai planuoja ir mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimą, kuris siejamas su mokymosi tikslais, atsižvelgiama į mokinių mokymosi patirtį ir gebėjimus. Vertinimas fiksuojamas individualaus ugdymo dienynuose, darbo su grupe dienynuose, muzikinio ugdymo tarpinių atsiskaitymų rezultatai fiksuojami metodinių grupių protokoluose ir individualaus ugdymo dienynuose, dailės ir muzikos egzaminų rezultatai fiksuojami protokoluose ir dienynuose, mokslo metų pabaigoje pildomos pažangumo suvestinės. Nuo 2020 m. planuojama įdiegti elektroninį dienyną.

35. Vertinimo tikslai – pamatuoti vaikų meninius gebėjimus, įgūdžius bei pasiekimus, formuoti ir ugdyti pačių mokinių savęs vertinimo įgūdžius, skatinti teigiamą ir objektyvų savęs vertinimą, diegti pozityvias vertybines nuostatas, ugdyti meninį skonį ir gebėjimą mokytis.

36. Vertinimo uždaviniai:

36.1. padėti mokiniui pažinti save, suprasti savo silpnąsias ir stipriąsias puses, įsivertinti savo pasiekimų lygmenį, kelti mokymosi motyvaciją;

36.2. padėti mokytojui įžvelgti mokinio mokymosi galimybes, nustatyti problemas ir spragas, individualizuoti darbą, parinkti ugdymo turinį ir metodus;

36.3. suteikti tėvams (globėjams, rūpintojams) informaciją apie vaiko mokymąsi, stiprinti bendradarbiavimo ryšius tarp vaiko, tėvų (globėjų, rūpintojų) ir mokyklos.

37. Vertinimo metodus ir formas mokytojai derina tarpusavyje metodinėse grupėse, aptaria su mokiniais ir jų tėvais (globėjais, rūpintojais).

38. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas grindžiamas aiškiais, mokiniams suprantamais kriterijais, individualios pažangos vertinimo principu, lyginami mokinio pasiekimai su ankstesniais.

39. Vertinimas planuojamas ir orientuotas į ugdymo tikslus, uždavinius, bendruosius kriterijus. Rekomenduojama taikyti ir derinti šiuos vertinimo metodus: formuojamąjį, diagnostinį, apibendrinamąjį ir kaupiamąjį.

40. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas ugdymo procese grindžiamas jų mokymosi eigos stebėjimu. Būtina laiku teikti informaciją apie tai, kas padaryta gerai, ką reikia patobulinti, kaip tai atlikti, kad būtų pasiekti mokymosi uždaviniai pagal sutartus kriterijus.

41. Pusmečio ir metiniai pažymiai išvedami pusmečio ir mokslo metų pabaigoje, pabaigus dalyko programą, atsiskaičius egzamine, peržiūroje.

42. Pasiekimams ir pažangai vertinti taikoma 10 balų vertinimo sistema.

43. Muzikos pagrindiniai vertinimo kriterijai:

43.1. kokybiškas kūrinių interpretavimas – muzikos turinys, teksto tikslumas, atlikimo technika;

43.2. mokinio pastangos išsiugdyti naujų įgūdžių;

43.3. sceninė kultūra.

44. Dailės darbų pagrindiniai vertinimo kriterijai:

44.1. kūrybiškas ir individualus požiūris, minčių ir idėjų savita vizualizacija;

44.2. dailės priemonių ir technikų valdymas, užduoties atlikimo kokybė ir mokinio pastangos išsiugdyti naujų įgūdžių;

44.3. darbo formavimo principų suvokimas;

44.4. pateikimo kultūra.

45. Tradicinių amatų dirbinių pagrindiniai vertinimo kriterijai:

- 45.1. dirbinių istoriškumas;
- 45.2. įrankių, priemonių ir technikų valdymas;
- 45.3. kūrybiškas ir individualus požiūris, savita interpretacija.
- 46. Muzikos programų vertinimo tvarka:
 - 46.1. patenkinamas įvertinimas – 4-10 balų, įrašas „įskaityta“;
 - 46.2. nepatenkinamas įvertinimas – 1-3 balai, įrašai „neįskaityta“;
 - 46.3. ankstyvojo ugdymo mokinių pasiekimai pažymiais nevertinami, rašoma „įskaityta“ arba „neįskaityta“;
 - 46.4. pirmo pusmečio pabaigoje organizuojami koncertai – atsiskaitymai, kviečiami dalyvauti tėvai (globėjai, rūpintojai) organizuojami mokinių ugdymo ir pasiekimų aptarimai;
 - 46.5. kiekvienas mokinys per metus turi dalyvauti koncertuose – atsiskaitymuose ne mažiau kaip du kartus;
 - 46.6. pusmečių eigoje mokiniai atsiskaito etiudus, gamas, pjeses;
 - 46.7. visapusiškai skatinami mokinių pasirodymai koncertuose, konkursuose, festivaliuose ir kituose meniniuose projektuose, akcijose;
 - 46.8. pagrindinio, mėgėjų ugdymo 4 klasės akordeono, fleitos, fortepijono, gitaros, kanklių, mušamųjų instrumentų, saksofono, smuiko, solinio dainavimo ir tradicinio muzikavimo mokiniai baigiamųjų egzaminų programą ruošia visus mokslo metus, I pusmečio pabaigoje vyksta programos perklausa;
 - 46.9. baigiamųjų egzaminų rezultatus vertina direktoriaus įsakymu patvirtinta komisija.
- 47. Pradinio ir pagrindinio ugdymo klasių mokinių visų dalykų pasiekimai, gebėjimai, žinios bei įgūdžiai apibendrinami pagal mokymo programas kas pusmetį vykstančių visų specialybių mokinių atsiskaitymų metu;
- 48. Mokinio individualaus ugdymo planai, ilgalaikiai planai sudaromi kas pusmetį atsižvelgiant į mokinių gebėjimus, pajėgumą, bei apibendrintus vertinimo rezultatus.
- 49. Dailės ir tradicinių amatų programų vertinimo tvarka:
 - 49.1. patenkinamas įvertinimas – 4-10 balų, įrašas „įskaityta“;
 - 49.2. nepatenkinamas įvertinimas – 1-3 balai, įrašai „neįskaityta“;
 - 49.3. ankstyvojo ugdymo mokinių pasiekimai pažymiais nevertinami, rašoma „įskaityta“ arba „neįskaityta“;
 - 49.4. pažymiais nevertinamas pradinio ugdymo klasėse dailės pažinimas, rašoma „įskaityta“ arba „neįskaityta“;
 - 49.5. vasaros praktikos darbas vertinamas įskaita;
 - 49.6. ankstyvojo, pradinio ir pagrindinio, saviraiškos, mėgėjų ugdymo klasių mokinių dalykiniai gebėjimai, žinios bei įgūdžiai apibendrinami kas pusmetį rengiamose darbų peržiūrose, atsiskaitymuose, pradinio ir pagrindinio ugdymo mokiniai vertinami po vieną, kviečiami dalyvauti tėvai, rezultatai skelbiami atsiskaitymo metu;
 - 49.7. pagrindinio ugdymo 4 klasės mokiniams sudaroma galimybė kurti baigiamąjį darbą laisvai pasirenkant temą, idėją. Atlikimo techniką siūloma rinktis atsižvelgiant į mokykloje dirbančius specialistus ir turimą įrangą;
 - 49.8. baigiamasis darbas – tai dailės plastinės raiškos kūrybinis darbas ir aiškinamasis raštas;
 - 49.9. pirmo pusmečio darbų peržiūros metu mokinys pristato baigiamojo darbo eskizus ir dalį aiškinamojo rašto;
 - 49.10. mokslo metų gale vyksta atviras baigiamųjų darbų gynimas. Kviečiami dalyvauti tėvai (globėjai, rūpintojai), vyresnių klasių mokiniai;
 - 49.11. baigiant mėgėjų tradicinių amatų programas mokiniai gina baigiamąjį darbą atliktą pasirinktinai iš vieno programinio dalyko. Baigiamojo darbo vykdymui rekomenduojama skirti antro pusmečio dalykines valandas;

49.12. baigiamąjį darbą vertina mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinta komisija.

50. Ilgalaikiai planai sudaromi kas pusmetį atsižvelgiant į klasės bei kiekvieno mokinio gebėjimus, pajėgumą, bei apibendrintus vertinimo rezultatus. Derinami metodinėse grupėse ir pateikia pavaduotojui ugdymui iki pusmečio 10 dienos.

51. Pusmečių perklausų ir peržiūrų bei egzaminų datų, grafikų, egzaminų komisijų sudarymą organizuoja direktoriaus pavaduotojas ugdymui, įsakymu tvirtina direktorius.

52. Kiekvieno pusmečio pabaigoje vyksta atsiskaitymai pagal sudarytą grafiką atsižvelgiant į programinius reikalavimus.

53. Egzaminai organizuojami mokiniams baigus pradinį, pagrindinį, mėgėjų muzikos bei pagrindinį dailės, mėgėjų tradicinių amatų ugdymo kursą. Egzaminų rezultatai nulemia galutinį pažymį.

54. Visose kitose klasėse atsiskaitoma pusmečių pabaigoje, atsiskaitymų formos yra įvairios: koncertai tėvams, visuomenei, akademiniai koncertai, parodos, darbų peržiūros, dalyvavimas ir pasiekimai konkursuose.

55. Mokykla išduoda mokymosi pasiekimus įteisinančius dokumentus:

55.1. mokiniui, baigusiam pradinio ir pagrindinio (muzikinio, dailės) formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, pagrindinio (muzikinio, dailės) neformaliojo švietimo programą išduodamas Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas;

55.2. mokiniui, baigusiam neformaliojo vaikų švietimo: ankstyvojo (muzikinio, dailės) ugdymo, pradinio (muzikinio, dailės) ugdymo, tęstinio muzikinio ugdymo, mėgėjų (muzikinio, dailės, tradicinių amatų) ugdymo, kryptingo muzikinio arba dailės ugdymo, saviraiškos dailės ugdymo programą išduodamas Mokyklos baigimo pažymėjimas;

55.3. mokiniui, baigusiam neformaliojo suaugusiųjų švietimo mėgėjų tradicinių amatų ugdymo programą išduodamas Mokyklos baigimo pažymėjimas;

55.4. mokiniui, išvykstančiam į kitą to paties profilio mokyklą nebaigus programos, išduodama pažyma apie programos dalies įvykdymą.

V SKYRIUS PROGRAMŲ RENGIMAS, ĮGYVENDINIMAS IR PRIEŽIŪRA

56. Meninio ugdymo dalykų programas rengia dalykų mokytojai. Parengtas ir metodinėse grupėse aptartas, suderintas su Metodine taryba programas tvirtina mokyklos direktorius iki programos vykdymo pradžios.

57. Dalykų programos konkretizuojamos rengiant kiekvieno mokinio muzikavimo programos individualų ugdymo planą (repertuarą), muzikos ir dailės dalykų grupinių pamokų ilgalaikius planus.

58. Mėnesių patikslintus veiklos planus rengia metodinė taryba, metodinėse grupėse aptartus tikslinimus metodinių grupių pirmininkai ne vėliau kaip prieš 5 darbo dienas iki kiekvieno mėnesio pradžios pateikia mokyklos metodinei tarybai.

59. Už ugdymo programų vykdymą atsakingi mokyklos mokytojai.

60. Programų kokybės priežiūrą vykdo mokyklos direktorius, direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai.

61. Mokiniai, lankę pradinio ar pagrindinio ugdymo programą, išlaikę pasiekimų pažangos patikrą, tėvų ir mokinio prašymu gali būti pervesti į atitinkamą mėgėjų ugdymo klasę.

62. Keičiant instrumentą, pereinant iš vienos specialybės į kitą, įvykus žinių patikrai, mokinys priimamas į atitinkamą klasę.

63. Mokinys, norintis išbandyti savo gebėjimus, gali keisti dailės ar muzikos programas esant tėvų (globėjų, rūpintojų) prašymui, jei yra laisvų vietų.

64. Mokiniai, baigę pradinį muzikinį neformaliojo švietimo ugdymą, tėvams (globėjams, rūpintojams) sutinkant, gali būti priimami į pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą arba į mėgėjų ugdymo programą.

VI SKYRIUS

MOKYKLOS IR MOKINIŲ TĖVŲ (GLOBĖJŲ, RŪPINTOJŲ) BENDRADARBIAVIMAS

65. Bendradarbiavimo su mokinių tėvais (globėjais, rūpintojais) tikslas ir formos:

65.1. Tikslas - kurti bendravimo ir bendradarbiavimo su tėvais (globėjais, rūpintojais) kultūrą, siekiant pagerinti mokinių pasiekimus, pažangą, aktyviau įtraukti į vaiko ugdymo procesą.

65.2. Formos:

65.2.1. informavimas mokyklos renginių metu;

65.2.2. tėvų susirinkimai kas pusmetį klasėse ir visuotiniai tėvų susirinkimai;

65.2.3. individualūs pokalbiai telefonu, susitikimai;

65.2.4. informacija tėvams rašoma muzikines programas lankančių mokinių pažymių knygelėse;

65.2.5. bendravimas su tėvais (globėjais, rūpintojais) el. laiškais;

65.2.6. raštiškos informacijos perdavimas tėvams (globėjams, rūpintojams) per mokinį;

65.2.7. organizuojamos mokykloje kūrybos dienos tėvams (globėjams, rūpintojams);

65.2.8. atvirų durų dienos;

65.2.9. tėvai (globėjais, rūpintojai) kviečiami dalyvauti mokinių atsiskaitymuose;

65.2.10. stendinė informacija mokykloje;

65.2.11. skelbimai viešinami internetinėje erdvėje ir kt.

66. Mokykla įsipareigoja teikti savalaikę informaciją apie mokinį ir jo pasiekimus, pažangą, konsultuoja ir skatina tėvus (globėjus, rūpintojus):

66.1. sukurti mokiniams tinkamą mokymosi aplinką namuose, pagal galimybes padėti;

66.2. pagrįstais lūkesčiais motyvuoti vaiką;

66.3. teikti siūlymus ir pagalbą dėl mokyklos priemonių ugdymo kokybei gerinti;

66.4. sudaryti galimybes mokiniui dalyvauti koncertinėje, parodinėje, kultūrinėje veikloje, vykti į edukacinius užsiėmimus, renginius ir pagal galimybę juos lydėti.

67. Pamokų tvarkaraščius, renginius ir jų laiką, užimtumą mokinių atostogų metu, vasaros praktikos veiklą ir grafiką mokytojai derina su tėvais.

VII SKYRIUS

MUZIKINIO FORMALŲJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PLANAI

68. Pradinio muzikinio ugdymo programų planas:

DALYKAI		SAVAITINIS VALANDŲ SKAIČIUS KLASEI			
		1 klasė (1-ieji mokymosi metai)	2 klasė (2-ieji mokymosi metai)	3 klasė (3-ieji mokymosi metai)	4 klasė (4-ieji mokymosi metai)
Branduolio dalykai	Muzikavimas (vokalinis arba instrumentinis)	1	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
Pasirenkamieji branduolio dalykai	Choras	1	1	1	1
	Antrasis instrumentas	0	1	1	1
	Ansamblis	0	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		4	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		4	7	7	7

Pastabos: programos branduolį sudaro 3 dalykai: muzikavimas, solfedžio, pirmaisiais mokymosi metais choras, 2-4 mokymosi metais mokinys renkasi chorą, antrąjį muzikos instrumentą arba ansamblį;

muzikavimui mokytį (išskyrus muzikavimą fortepijonu ir akordeonu) numatoma pirmoje klasėje – 0,5-1 savaitinės valandos, nuo pradinio ugdymo antros klasės – 1 savaitinė valanda vienam mokiniui, ansamblių repeticijoms – 1 savaitinė valanda koncertmeisteriui per savaitę;

ypač gabiems mokiniams gali būti skiriama papildomai 1 individualaus ugdymo pamoka muzikavimui; Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas išduodamas baigus pradinio muzikinio ugdymo programą.

69. Pagrindinio muzikinio ugdymo programų planas:

DALYKAI		SAVAITINIS VALANDŲ SKAIČIUS KLASEI			
		1 klasė (5-ieji mokymosi metai)	2 klasė (6-ieji mokymosi metai)	3 klasė (7-ieji mokymosi metai)	4 klasė (8-ieji mokymosi metai)
Branduolio dalykai	Muzikavimas (vokalinis arba instrumentinis)	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
Pasirenkamieji branduolio dalykai	Antrasis instrumentas	1	1	1	1
	Ansamblis	2	2	2	2
	Choras	1	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		6	6	6	6
Maksimalus pamokų skaičius		9	9	9	9

Pastabos: privalomi yra 4 branduolio dalykai: muzikavimas, solfedžio, muzikos istorija ir vienas iš pasirenkamųjų dalykų (antrasis muzikos instrumentas, ansamblis, choras);

muzikavimui mokytį (išskyrus muzikavimą fortepijonu ir akordeonu) numatoma 1 valanda per savaitę koncertmeisteriui;

ansamblio mokymui numatomos koncertmeisterio valandos;

ypač gabiems mokiniams gali būti skiriama papildomai 1 individualaus ugdymo pamoka muzikavimui; Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas išduodamas baigus pagrindinio muzikinio ugdymo programą;

programą baigusiems mokiniams rekomenduojama tęsti muzikinį ugdymą, renkantis profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulį, specializuoto ugdymo krypties muzikos programą ar muzikinio neformaliojo švietimo programą.

VIII SKYRIUS

DAILĖS FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PLANAI

70. Pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos planas:

Dalykas		Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius
Plastinė raiška	Spalvinė raiška	1	1	2	2	3	2
	Grafinė raiška	1	1	2	2	3	2
	Erdvinė raiška	1	1	2	1	3	1
Dailės pažinimas ir reflektavimas		1	1	2	1	3	1
Iš viso:			4		6		6

Pastaba: savarankiškai pasirenkę mokiniai gali būti priimami į bet kurią pradinio ugdymo klasę, jeigu yra laisvų vietų;

Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas išduodamas baigus pradinio dailės ugdymo programą.

71. Pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos planas:

Dalykas	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius
Piešimas	1	3	2	3	3	3	4	3
Tapyba	1	3	2	3	3	3	4	3
Skulptūra	1	2	2	2	3	2	4	2
Kompozicija	1	3	2	3	3	3	4	2
								1 individualaus ugdymo pamoka
Dailėtyra	1	1	2	1	3	1	4	1
Iš viso:		12		12		12		12
Vasaros praktika (4 savaitės)		48		48		48		

Pastabos: branduolį sudaro šie dalykai: piešimas, tapyba, skulptūra, kompozicija, dailėtyra; kompozicijos mokyme 2-4 klasėse grupė dalinama į pogrupius, mokiniams suteikiant galimybę rinktis vieną iš kelių mokyklos siūlomų dailės šakų. Ketvirtoje klasėje kompozicijos pamokos gali būti skiriamos baigiamojo darbo vykdymui;

pagrindinio ugdymo 4 klasės mokiniui kompozicijos mokyme skiriama 1 individualaus ugdymo pamoką per savaitę pasirinktos konkrečios dailės šakos mokymui kuriant baigiamąjį darbą;

3 ir 4 mokymosi metais numatomos pozuotojų darbo valandos;

Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas išduodamas baigus pagrindinio dailės ugdymo programą;

programą baigusiems mokiniams rekomenduojama tęsti dailės ugdymą renkantis saviraiškos dailės neformaliojo švietimo programą.

IX SKYRIUS NEFORMALIOJO ŠVIETIMO UGDYMO PROGRAMŲ PLANAI

72. Muzikinio neformaliojo švietimo planai:

72.1. ankstyvojo muzikinio neformaliojo švietimo programų planai:

Eil. Nr.	DALYKAS	SAVAITINIS VALANDŲ SKAIČIUS KLASEI
		1-2 mokymosi metai
1.	Muzikavimas (vokalinis arba instrumentinis)	1
2.	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	1
Pamokų skaičius		2

Pastaba: atsižvelgiant į mokinio amžių ankstyvasis ugdymas gali būti dviejų ar trijų metų trukmės.

72.2. pradinio muzikinio ugdymo programų planai:

Eil. Nr.	DALYKAS	SAVAITINIS VALANDŲ SKAIČIUS KLASEI		
		1 klasė (1-ieji mokymosi metai)	2 klasė (2-ieji mokymosi metai)	3 klasė (3-ieji mokymosi metai)
1.	Muzikavimas (vokalinis arba instrumentinis)		2	2
2.	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas		2	2
3.	Antrasis instrumentas		1	1
4.	Ansamblis		1	1
Minimalus pamokų skaičius			5	5
Maksimalus pamokų skaičius			6	6

Pastabos: pradiniam ugdyme privalomi dalykai yra muzikos instrumentas, muzikos rašto ir kultūros pažinimas. Nuo antros klasės mokiniai gali rinktis antrąjį muzikos instrumentą, ansamblį arba vieną iš jų;

koncertmeisterio valandos skiriamos: pradinio fleitos, kanklių, saksofono, smuiko, ugdymo pirmoje klasėje – 0,5-1 savaitinės valandos, nuo pradinio ugdymo antros klasės – 1 savaitinė valanda vienam mokiniui, ansamblių repeticijoms – 1 savaitinė valanda;

baigus pradinio muzikinio ugdymo programą išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

72.3. mėgėjų muzikinio ugdymo programų planai:

Eil. Nr.	DALYKAS	SAVAITINIS VALANDŲ SKAIČIUS KLASEI			
		1 klasė	2 klasė	3 klasė	4 klasė
1.	Muzikavimas (vokalinis arba instrumentinis)	2	2	2	2
2.	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	1	1	1	1
3.	Antrasis muzikos instrumentas	1	1	1	1
4.	Meninė praktika (mokomasis ansamblis)	1	1	1	1
Minimalus pamokų skaičius		3	2	2	2
Maksimalus pamokų skaičius		5	5	5	5

Pastabos: mokiniai gali rinktis šiuos programinius variantus:

pirmoje klasėje: muzikavimą ir muzikos rašto ir kultūros pažinimą;

pirmoje klasėje: muzikavimą, muzikos rašto ir kultūros pažinimą ir kitus dalykus arba vieną iš jų; nuo antros klasės tik muzikavimą;

nuo antros klasės: muzikavimą ir kitus dalykus arba vieną iš jų.

Programa skirta suaugusiems ir vaikams. Mėgėjų fleitos, kanklių, mušamųjų instrumentų, saksofono, smuiko, solinio dainavimo ir tradicinio muzikavimo (muzikavimo ir antrojo muzikos instrumento) ugdymo klasėse skiriama vienam mokiniui 1 savaitinė koncertmeisterio valanda, ansamblių repeticijoms – 1 savaitinė valanda;

baigus mėgėjų muzikinio ugdymo programą išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

72.4. tęstinio muzikinio ugdymo programų planai:

Eil. Nr.	DALYKAS	SAVAITINIS VALANDŲ SKAIČIUS KLASEI	
		1 klasė	2 klasė
1.	Muzikavimas (vokalinis arba instrumentinis)	2	2
2.	Meninė praktika (ansamblis, orkestras)	2	2
Minimalus pamokų skaičius		2	2
Maksimalus pamokų skaičius		4	4

Pastaba: mokiniai gali rinktis šiuos programinius variantus:
muzikos instrumentą;

muzikos instrumentą ir meninę praktiką (ansamblį arba orkestrą).

Programa skirta suaugusiems ir vaikams. Tęstinio muzikinio ugdymo programa siūloma mokiniams baigusiems pagrindinio arba mėgėjų muzikinio ugdymo programą, turintiems muzikinių gebėjimų, pasiekimų ir pageidaujantiems toliau plėtoti įgytus muzikos saviraiškos gebėjimus ir siekti kompetencijos;

tęstinio fleitos, kanklių, mušamųjų instrumentų, saksofono, smuiko, solinio dainavimo ir tradicinio muzikavimo ugdymo klasėse skiriama vienam mokiniui 1 savaitinė koncertmeisterio valanda, ansamblių, orkestrų repeticijoms – 1 savaitinė valanda;

baigus tęstinio muzikinio ugdymo programą išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

73. Dailės neformaliojo švietimo planai:

73.1. ankstyvojo dailės ugdymo programos planas:

Dalykas	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius
Dailės pažinimas ir raiška	1	2	2	2	3	2
Iš viso:		2		2		2

Pastaba: atsižvelgiant į mokinio amžių, ankstyvasis ugdymas gali būti dviejų, trijų ar daugiau metų trukmės, kol mokinys baigia bendrojo lavinimo pradinėje mokykloje pirmą klasę.

73.2. pradinio dailės ugdymo programos planas:

Dalykas	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius
Plastinė raiška	Spalvinė raiška		2	2	3	2
	Grafinė raiška		2	2	3	2
	Erdvinė raiška		2	2	3	2
Integruota meninė raiška			2	1	3	1
Dailės pažinimas			2	1	3	1
Programos, projektai			2	1	3	1
Iš viso:				9		9

Pastaba: baigus pradinio dailės ugdymo programą išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

73.3. saviraiškos dailės ugdymo programos planas:

Dalykas	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius
Plastinė raiška (spalvinė, grafinė, erdvinė)	1	2	2	2	3	2
Iš viso:		2		2		2

Pastaba: programa skirta suaugusiems ir vaikams. Baigus dailės saviraiškos ugdymo programą išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

73.5. mėgėjų tradicinių amatų ugdymo programos planas:

Dalykas	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius	Klasė	Pamokų skaičius
Pasirenkamieji dalykai (tekstilės, medžio, įvairių technologijų dirbiniai, floristika, tautodailė)	1	6	2	6	3	6	4	6
Iš viso:		6		6		6		6

Pastaba: programa skirta suaugusiems ir vaikams. Baigus mėgėjų tradicinių amatų ugdymo programą išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

SUDERINTA

Mokyklos tarybos

2019- 07- 08 posėdžio protokoliniu nutarimu

(protokolas Nr. 2)