

**VIRTUALAUS FESTIVALIO-KONKURSO „LAISVĖS ŠOKIS“,  
SKIRTO KOVO 11-AJAI  
LIETUVOS NEPRIKLAUSOMYBĖS ATKŪRIMO DIENAI PAMINĖTI  
NUOSTATAI**

**I. BENDROJI DALIS**

1. Virtualus festivalis-konkursas „Laisvės šokis“ (toliau – festivalis-konkursas) rengiamas siekiant puoselėti **solinio** muzikavimo (instrumentalistų ir vokalistų) meistriškumą, skatinti mokinių muzikinę, meninę atlikėjo raišką.
2. Festivalio-konkurso programa skiriama Kovo-11-ajai Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti.

**II. FESTIVALIO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI**

3. Festivalio-konkurso tikslas – sudaryti palankias sąlygas mokiniams pažinti šokio ar šokiui tinkamą muziką bei suvokti jos atlikimo ypatumus.
4. Uždaviniai:
  - 4.1. siekti, kad mokiniai muzikaliai atliktų šokio ar šokiui tinkamą muzikinį kūrinį;
  - 4.2. skatinti mokinių norą muzikuoti;
  - 4.3. lavinti mokinių muzikinį skonį;
  - 4.4. supažindinti mokinius su įvairių epochų šokio žanro kūriniais.

**III. DALYVAVIMO SĄLYGOS**

**5. Laikas ir vieta**

Festivalis-konkursas vyks 2022 m. kovo 10 d. Vievio meno mokykloje.

**6. Dalyvavimo sąlygos ir repertuaras**

Festivalyje-konkurse kviečiami dalyvauti Vievio meno mokyklos Muzikos mokiniai.

Dalyviai atlieka **viena laisvai pasirinktą šokio žanro ar šokiui tinkamą muzikinį kūrinį.**

## 7. Dalyvių kategorijos

A. Ankstyvojo ugdymo mokiniai.

B. Pradinio formalųjį švietimą papildančio (FŠP) ir neformaliojo švietimo (NŠ) ugdymo 1,2 klasių mokiniai.

C. Pradinio FŠP ugdymo 3,4 klasių mokiniai.

D. Pagrindinio FŠP ugdymo 1,2 klasių mokiniai.

E. Pagrindinio FŠP ugdymo 3,4 klasių mokiniai.

F. Mėgėjų ugdymo 1,2 klasių mokiniai.

G. Mėgėjų ugdymo 3,4 klasių mokiniai.

H. Antrojo muzikos instrumento mokiniai.

I. Tęstinio ugdymo 1,2 klasių mokiniai.

## 8. Dalyvio anketų pateikimo tvarka

Festivalio-konkurso dalyvių užpildytos paraiškos ir video įrašai priimami iki **vasario 25 d.** elektroniniu paštu [laisvessokis.vmm@gmail.com](mailto:laisvessokis.vmm@gmail.com) per google disko nuorodą.

Dalyvio pasirodymas nufilmuojamas kamera (gali būti ir telefono kamera) stabilioje pozicijoje, horizontalioje padėtyje nuo pradžios iki pabaigos be montažo.

**Dalyvių anketos ir video įrašai turi būti pavadinti dalyvio vardu, pavarde ir kategorijos didžiąja raide,** kurioje atlikėjas dalyvauja.

## IV. VERTINIMAS

9. Festivalio–konkurso dalyvių pasirodymą vertins mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinta komisija.

10. Komisijos sprendimai galutiniai ir neskundžiami.

11. Dalyvių pasirodymo vertinimo kriterijai:

11.1. tinkamas kūrinio parinkimas;

11.2. muzikalus, techniškai, įtaigus kūrinio atlikimas.

## V. APDOVANOJIMAI

12. Visi festivalio-konkurso dalyviai, įvykdę konkurso nuostatuose numatytus reikalavimus bus apdovanoti dalyvio padėkomis.

13. Sėkmingiausiai pasirodę atlikėjai apdovanojami laureatų diplomais arba diplomais.

**Festivalio - konkurso vadovė**

Sigutė Minkevičė, akordeono mokytoja metodininkė.

**Koordinatorius**

Eugenijus Vedeckas, direktorius, mokytojas metodininkas.

**Organizacinis komitetas****Nariai:**

Adelė Kasputienė, direktoriaus pavaduotoja ugdymui, mokytoja ekspertė;

Linas Ivanauskas, gitaros mokytojas;

Violeta Sotnikovienė, fortepijono mokytoja metodininkė;

Armis Mangirdas, fleitos mokytojas metodininkas;

Daina Daubarienė, dailės ir amatų mokytoja;

Vaida Juškienė, raštinės vedėja.

**Informacija apie konkursą**

Vievio meno mokyklos interneto tinklapyje [www.vmm.elektrenai.lm.lt](http://www.vmm.elektrenai.lm.lt)

Sigutė Minkevičė tel. 8-613-20410, el. paštas [laisvessokis.vmm@gmail.com](mailto:laisvessokis.vmm@gmail.com)