

PATVIRTINTA

Elektrėnų savivaldybės administracijos direktoriaus
2026 m. kovo 30 d. įsakymu Nr. 03V-42

MENO MOKYKLŲ MOKINIŲ DAILĖS KŪRYBINIŲ DARBŲ KONKURSO „ARCHITEKTO VACLOVO MICHNEVIČIAUS BAŽNYČIOS KAIŠIADORIŲ VYSKUPIJOJE“ NUOSTATAI

I BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Mokinių dailės kūrybinių darbų konkurso „Architekto Vaclovo Michnevičiaus bažnyčios Kaišiadorių vyskupijoje“ nuostatai reglamentuoja:

1.1. mokinių dailės kūrybinių darbų konkurso „Architekto Vaclovo Michnevičiaus bažnyčios Kaišiadorių vyskupijoje“ (toliau – Konkursas) organizavimo tvarką;

1.2. reikalavimus teikiamus dailės kūrybiniam darbams (toliau – darbai);

1.3. apdovanojimų tvarką.

2. Konkursas skiriamas Kaišiadorių vyskupijos įkūrimo 100 metų Jubiliejui ir architekto Vaclovo Michnevičiaus gimimo 160-osioms metinėms.

3. Konkursą organizuoja Elektrėnų savivaldybė ir Elektrėnų sav. Vievio meno mokykla, Elektrėnų meno mokykla (toliau – organizatoriai).

4. Konkurso organizaciniai partneriai: Elektrėnų švietimo paslaugų centras, Elektrėnų Švč. Mergelės Marijos Kankinių Karalienės parapija.

5. Konkurse kviečiami dalyvauti Kaišiadorių vyskupijos Elektrėnų, Kaišiadorių, Širvintų, Molėtų, Birštono, Alytaus, Merkinės dekanatų teritorijose esančių meno, dailės mokyklų, muzikos mokyklų dailės skyrių mokiniai.

II TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

6. Konkurso tikslai:

6.1. ugdyti mokinių kūrybinę saviraišką, kultūrinį sąmoningumą ir estetinę nuovoką per sakralinio meno ir architektūros paveldo pažinimą bei interpretavimą kuriant, įprasminant Kaišiadorių Vyskupijos 100 metų jubiliejų bei architekto Vaclovo Michnevičiaus 160-ąsias gimimo metines;

6.2. organizuoti konkursinių darbų parodas įvairiose Kaišiadorių vyskupijos teritorijos erdvėse, siekiant užtikrinti konkurso rezultatų sklaidą, visuomenės įsitraukimą bei pagarbos sakraliniam paveldui stiprinimą.

7. Konkurso uždaviniai:

7.1. supažindinti mokinius su Kaišiadorių vyskupijos istoriniu ir kultūriniu paveldu bei architekto Vaclovo Michnevičiaus kūrybiniu palikimu;

7.2. plėsti mokinių supratimą apie religinio meno reikšmę, simboliką bei meninės raiškos būdų taikymą kūryboje;

7.3. skatinti mokinių kūrybinį individualumą ir originalumą, ieškant netradicinių Konkurso temos sprendimo būdų.

III KONKURSO SĄLYGOS

8. Dailės darbų tema – Kaišiadorių vyskupijoje pastatytų architekto Vaclovo Michnevičiaus suprojektuotų bažnyčių (Vievio, Kietaviškių, Gegužinės, Žiezmarų, Kaišiadorių, Birštono, galbūt ir Kernavės) istorija, dabartis ir ateities vizija.

9. Darbuose galima vaizduoti bažnyčios interjerą ar jo detales, šventuosius, bažnyčioje esančių paveikslų, skulptūrų veikėjus, angelus, kunigus, maldininkus ir kt.

10. Darbuose turėtų būti naudojamos detalės ir simboliai, leidžiantys identifikuoti, kuriai ar kurioms iš nurodytų bažnyčių skiriamas kūrybinis darbas. Tai turėtų atsispindėti darbo pavadinime.
11. Darbai negali būti įžeidžiantys, turiniu netinkami religiniam menui.
12. Atlikimo technikos ir matmenys:
- 12.1. spalvinės raiškos darbai ant A3 arba A2 formato popieriaus, kartono;
- 12.2. grafikos piešiniai ant A3 arba A2 formato popieriaus;
- 12.3. skulptūros (keramikos, papjė mašė ir kitų erdvinės raiškos) darbų nors viena kraštinė turi būti ne mažesnė nei 20 cm, bet ne didesnė nei 43 cm.
13. Atlikimo technika turi būti patvari.
14. Darbą kuria vienas autorius, kolektyviniai darbai nepriimami.
15. Darbų vertinimas vyks dviem etapais:
- 15.1. pirmas etapas – darbus vertins komisija sudaryta iš Elektrėnų savivaldybės administracijos 3 narių, Vievio ir Elektrėnų meno mokyklų dailės mokytojų, įtraukiant po 3 narius iš kiekvienos mokyklos. Vertinimo komisija darbus vertins atsižvelgdama į temos suvokimą, interpretavimą, idėjos originalumą ir meninę raišką. Vertinimo komisijos atrinktus darbus, kurių autoriams bus siūlomi laureato diplomai, diplomai arba padėkos, peržiūrės ir aptars Elektrėnų Švč. Mergelės Marijos Kankinių Karalienės parapijos deleguotas asmuo. Geriausių darbų autoriai bus apdovanoti laureatų diplomais, diplomais ir padėkomis.
- 15.2. antras etapas – organizatoriai, organizaciniai partneriai ir rėmėjai savo nuožiūra skirs nominacijas, prizus, padėkas bei kitus apdovanojimus.
16. Konkursui mokinius ruošę mokytojai bus apdovanoti Elektrėnų sav. mero padėkomis.
17. Konkurso dalyvių grupės:
- 17.1. I grupė – 5-7 metų;
- 17.2. II grupė – 8-10 metų;
- 17.3. III grupė – 11-14 metų;
- 17.4. IV grupė – 15-18 metų;
- 17.5. V grupė – 19 ir suaugusieji mokiniai.
18. Kitoje darbo pusėje būtina priklijuoti užpildytą, prie šių nuostatų pridedamą etiketę (1 priedas). Etiketę pildyti aiškiai parašytomis didžiosiomis raidėmis arba kompiuteriu. Nurodyti:
- 18.1. mokyklos pavadinimą;
- 18.2. darbo autoriaus vardą, pavardę (vardininko linksniu), amžių, darbo pavadinimą;
- 18.3. mokytojo vardą, pavardę (vardininko linksniu), el. paštą ir telefono numerį.
19. Prie Konkursui teikiamų darbų pridėti bendrą sąrašą (2 priedas) užpildytą aiškiai parašytomis didžiosiomis raidėmis arba kompiuteriu.
20. Konkurso sąlygų neatitinkantys darbai, netiksliai metrikuoti arba pateikti pasibaigus terminui yra nevertinami.
21. Darbai autoriams negražinami.
22. Pateikdami dailės kūrybinius darbus Konkursui, dalyviai suteikia Konkurso organizatoriams teisę neatlygintinai viešai skelbti, kopijuoti, spausdinti, platinti ir savo nuožiūra naudoti Konkursui pateiktus darbus sklaidos tikslais, taip pat savo nuožiūra naudoti nuotraukas, video įrašus padarytus renginiuose susijusiuose su šiuo Konkursu.
23. Darbo pateikimas Konkursui reiškia sutikimą su visomis Konkurso sąlygomis.

IV KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

24. Konkursas organizuojamas dviem etapais:
- 24.1. pirmasis Konkurso etapas – medžiagos rinkimas, kūryba ir geriausių darbų atranka mokyklose bei pristatymas organizatoriams iki 2026 m. birželio 12 d.
- Darbus siųsti adresu:
- Elektrėnų sav. Vievio meno mokykla,
Semeliškių g. 40,
LT-21378 Vievis

2.1.1. Darbų sąrašą (2 priedas) pridėti prie siunčiamų darbų ir atsiųsti el. paštu veikla.vmm@gmail.com ;

21.2. antrasis Konkurso etapas – organizatorių numatyta tvarka darbų vertinimas, parodos eksponavimas, atidarymas ir nugalėtojų apdovanojimas. Piešiniai ir informacija apie konkursą bus skelbiama Elektrėnų savivaldybės svetainėje <https://www.elektrenai.lt/> , Elektrėnų sav. Vievio meno mokyklos svetainėje <https://www.vmm.elektrenai.lm.lt/> ir Elektrėnų meno mokyklos svetainėse https://www.elektrenumm.lt/#main_article . Antrojo etapo rezultatų paskelbimo data bus tikslinama vėliau.

V KONKURSO DALYVIŲ APDOVANOJIMAS

22. Konkursui pateiktus darbus planuojama naudoti maketuojant renginių lankstinukus, plakatus, skelbiant informaciją apie konkursą spaudoje, interneto erdvėje.

23. Konkurso nugalėtojus ir paskatinamųjų prizų laimėtojus bei jų mokytojus apdovanos Elektrėnų savivaldybės meras, organizatoriai, rėmėjai.

24. Iškilmingas Konkurso nugalėtojų apdovanojimas ir parodos pristatymas planuojamas 2026 m. rugsėjo mėn.

25. Pasibaigus Konkursui diplomus, padėkas ir dovanas galima atsiimti iš anksto suderinus su organizatoriais.

26. Papildomą informaciją teikia:

Adelė Kasputienė, mob. +370 682 45066, el. paštas direktorius@vmm.elektrenai.lm.lt

Meno mokyklų mokinių dailės darbų konkurso
 „Architekto Vaclovo Michnevičiaus bažnyčios Kaišiadorių vyskupijoje“
 nuostatų 1 priedas

MOKINIŲ DAILĖS KŪRYBINIŲ DARBŲ KONKURSO „ARCHITEKTO VACLOVO MICHNEVIČIAUS BAŽNYČIOS KAIŠIADORIŲ VYSKUPIJOJE“ 2026 M. ETIKETĖ

Mokyklos pavadinimas	
Darbo autoriaus vardas, pavardė	
Amžius	
Darbo pavadinimas	
Mokytojo vardas, pavardė, el. paštas ir telefono numeris	

*Etiketę pildyti didžiosiomis raidėmis arba kompiuteriu.

*Etiketę klijuoti dailės kūrybinio darbo kitoje pusėje.

.....

Meno mokyklų mokinių dailės darbų konkurso
 „Architekto Vaclovo Michnevičiaus bažnyčios Kaišiadorių vyskupijoje“
 nuostatų 1 priedas

MOKINIŲ DAILĖS KŪRYBINIŲ DARBŲ KONKURSO „ARCHITEKTO VACLOVO MICHNEVIČIAUS BAŽNYČIOS KAIŠIADORIŲ VYSKUPIJOJE“ 2026 M. ETIKETĖ

Mokyklos pavadinimas	
Darbo autoriaus vardas, pavardė	
Amžius	
Darbo pavadinimas	
Mokytojo vardas, pavardė, el. paštas ir telefono numeris	

*Etiketę pildyti didžiosiomis raidėmis arba kompiuteriu.

*Etiketę klijuoti dailės kūrybinio darbo kitoje pusėje.

INFORMACIJA KONKURSO DALYVIAMS



Apie architektą Vaclovą Michnevičių:

<https://etalpykla.lituanistika.lt/object/LT-LDB-0001:J.04~2013~1400872793632/J.04~2013~1400872793632.pdf>

Kaišiadorių vyskupijos istorija, žr.: <https://kaišiadoriuvyskupija.lt/vyskupija/vyskupijos-istorija/>

Kaišiadorių vyskupija šiandien, žr.: <https://kaišiadoriuvyskupija.lt/vyskupija/vyskupija-siandien/>